

INDICE

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRÍA

INAUGURACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO 2012-2013

Palabras de la Presidenta de la Academia	9
Exposición del libro de Actas	13
Recepción Académica del Excmo. Sr. Don Francisco Escudero	15
FESTIVIDAD DE SANTA ISABEL DE HUNGRÍA	
Palabras de la Presidenta de la Academia	27

BOLETÍN DE BELLAS ARTES XL

Palabras de la Presidenta	39
Sr. D. José Antonio García Ruiz: "Carta a Francisco García Gómez"	41
Sr. D. Juan Cordero Ruiz: "Francisco García Gómez. Profesor y artista"	43
Sr. D. Francisco Arquillo: "Francisco García Gómez. Pintor y escultor"	49
Sr. D. Ramón Cordero: "Francisco García Gómez. Escultor"	51
Sr. D. Ramón Cordero: "Francisco García Gómez. Pintor"	53
Sr. D. Ramón Cordero: "Francisco García Gómez. Escultor"	55
Sr. D. Ramón Cordero: "Francisco García Gómez. Pintor"	57
Sr. D. Ramón Cordero: "Francisco García Gómez. Escultor"	59
Sr. D. Ramón Cordero: "Francisco García Gómez. Pintor"	61
Sr. D. Ramón Cordero: "Francisco García Gómez. Escultor"	63
Sr. D. Ramón Cordero: "Francisco García Gómez. Pintor"	65



SEVILLA, 2012

PALABRAS DE LA PRESIDENTA DE LA ACADEMIA,
MARQUESA DE MÉRITOS

FESTIVIDAD DE SANTA ISABEL DE HUNGRÍA

Señoras e Ilmos. Sres. Académicos, Señores, Señoras, Señoras, Presidentes de Academias, Autoridades e Instituciones, Sras. y Sres.:

Esta Real Academia abre hoy sus puertas para proceder al reparto de premios de la LX Exposición de Goya, el día que celebra el santo de su patrona, una Isabel de Hungría.

¡Hey nos congregamos todos aquí, académicos, pintores, escultores, músicos, arquitectos y pueblo en general, porque nos une un sentimiento común a la vez: manifestado en sus diferentes facetas, engrandeciéndonos nuestro arte.

Como ya sabéis, este año la exposición está dedicada a la pintura y, gracias a las instituciones y mecenas colaboradoras de esta Real Academia, se les permite premiar a dicho pintores, cuyas obras han sido elegidas, después de haber pasado por un estricto jurado, tras ser seleccionadas 21 de las 147 que han optado a los premios convocados.

Vosotros, pintores, algunos empezáis a encontrar vuestra carrera; otros ya habéis hecho un trayecto más o menos largo, pero a todos os queda una vida por delante, para proyectar vuestro arte y dejar la huella que todo gran artista debe poner en la historia.

PALABRAS DE LA PRESIDENTA DE LA ACADEMIA, MARQUESA DE MÉRITOS

Excmos. e Ilmos. Sres. Académicos,

Excmos. Presidentes de Academias, Autoridades e Instituciones, Sras. y Sres.:

Esta Real Academia abre hoy sus puertas para proceder al reparto de premios de la LX Exposición de Otoño, el día que celebra el santo de su patrona, Santa Isabel de Hungría.

Hoy nos congregamos todos aquí, académicos, pintores, escultores, músicos, arquitectos y pueblo en general, porque nos une un sentimiento común que es el arte, manifestado en sus diferentes facetas, engrandeciendo nuestro espíritu.

Como ya sabéis, este año la exposición está dedicada a la pintura y, gracias a las instituciones y mecenas colaboradores de esta Real Academia, se hace posible premiar a ocho pintores, cuyas obras han sido elegidas, después de haber pasado por un estricto jurado, tras ser seleccionadas 21 de las 147 que han optado a los premios convocados.

Vosotros, pintores, algunos empezáis a recorrer vuestra carrera; otros ya habéis hecho un trayecto más o menos largo, pero a todos os queda una vida por delante, para proyectar vuestro arte y dejar la huella que todo gran artista escribe para la historia.

Os voy a decir algo que siento y llevo en el corazón: que esta Real Academia se siente premiada por la gran acogida que ha recibido con vuestra participación, y con la proyección que ha tenido por parte de los artistas. Habéis participado 147 pintores, tanto nacionales como extranjeros, traspasando nuestras fronteras; eso significa que esta Real Academia se hace más cercana a vosotros; con su prestigio de siglos de antigüedad os da la mano, para que sea vuestra casa, centro cultural del arte donde vuestros nombres quedarán escritos para siempre, formando parte de su historia, de Murillo a nuestros días.

Y yo, como presidenta de esta Real Academia, os doy las gracias una vez más, porque habéis premiado a la Academia y me habéis premiado a mí con vuestra participación.

Excmos. e Ilmos. Sres. Académicos,
Excmos. Presidentes de Academias, Autoridades e Instituciones, Sras. y Sres.

Esta Real Academia abre hoy sus puertas para proceder al reparto de premios de la LX Exposición de Otoño, el día que celebra el santo de su patrona, Santa Isabel de Hungría.

Hoy nos congregamos todos aquí, académicos, pintores, escritores, músicos, arquitectos y pueblo en general, porque nos une un sentimiento común que es el arte, manifestado en sus diferentes facetas, culminando nuestro espíritu.

Como ya sabéis, este año la exposición está dedicada a la pintura y gracias a las instituciones y miembros colaboradores de esta Real Academia, se hace posible premiar a dicho pintores, cuyas obras han sido elegidas, después de haber pasado por un estricto jurado, una vez seleccionadas el 21 de las 147 que han sido a los premios convocados.

Vosotros, pintores, algunos cineastas e incluso vuestra querida, otros ya habéis hecho un trayecto más o menos largo, pero a todos os queda una vida por delante, para proyectar vuestro arte y dejar la huella que todo gran artista escribe para la historia.



La Presidenta de la Academia con los pintores premiados



La Presidenta de la Academia con patrocinadores y pintores premiados



La Duquesa de Alba durante la Sesión Académica



Pintores premiados y asistentes a la Sesión Académica



D. José Antonio Gómez Valderrama recibe la felicitación de las autoridades que presidieron el acto



D. Francisco Flórez, entrega el premio del Instituto Británico de Sevilla a D. Alfonso Buendía Martos



La Duquesa de Alba entrega su premio al pintor D. Antonio Cáceres Paniagua



• *D. Alfonso Buendía Martos con las autoridades que presidieron la entrega de premios*



La Presidenta de la Academia y autoridades que presidieron la sesión