

SESIONES EXTRAORDINARIAS

17-11-1979. Sesión extraordinaria celebrada en el aula magna de la Universidad de Valle León, con la asistencia de los señores Sr. D. Joaquín de la Cruz y Sr. D. Juan José de la Cruz, quienes presentaron el informe de la Comisión de la Universidad de Valle León, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 100 del Estatuto de la Universidad de Valle León.

**CRONICA ACADEMICA**

CICLOS DE CONFERENCIAS

Conferencia de la Universidad de Salamanca y Colegio de la Santa Cruz de Valladolid, en el marco del ciclo de conferencias sobre:

VALLE LEÓN EN EL SIGLO XX (1900-1979)

10-10-1979. Dña. Srta. Mercedes García Gil, sobre "La evolución de Miguel de Cervantes y su obra en Valle León".

17-10-1979. Dña. Srta. D. María Dolores Martínez, sobre "Valle León en la literatura del siglo XX".

13-11-1979. Dña. Srta. D. Concepción Pérez López, sobre "La obra poética de Valle León".

20-11-1979. Dña. Srta. D. Teresa Gómez López, sobre "Valle León y la pintura barroca: Barroco e Hispanidad".

27-11-1979. Dña. Srta. D. María Concepción Pérez, sobre "La prosa de Valle León".

### SESIONES EXTRAORDINARIAS

- 17-11-1990. Sesión pública y solemne en la festividad de la Santa Titular, con una disertación a cargo del Ilmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas, con el tema "Valdés Leal y la Academia del Arte de la Pintura". A continuación tuvo lugar la entrega de Premios de la XXXIX Exposición de Otoño.

### CICLOS DE CONFERENCIAS

Con el patrocinio de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, tuvo lugar un ciclo de conferencias sobre

#### VALDES LEAL EN EL CENTENARIO DE SU MUERTE

(1690-1990)

- 15-10-1990. Ilmo. Sr. D. Fernando García Gutiérrez, S.J., sobre "La espiritualidad de Miguel Mañara y de Juan de Valdés Leal".
- 6-11-1990. Ilmo. Sr. D. Jorge Bernal Ballesteros, sobre "Valdés Leal y la policromía del retablo y escultura".
- 13-11-1990. Ilmo. Sr. D. Enrique Pareja López, sobre "La obra pictórica de Valdés Leal".
- 20-11-1990. Ilmo. Sr. D. Emilio Gómez Piñol, sobre "Valdés Leal y la pintura barroca Europea e Hispanoamericana".
- 27-11-1990. Ilmo. Sr. D. Juan Cordero Ruiz, sobre "La perspectiva en la obra de Valdés Leal".

**CONMEMORACIONES**

- 4-12-1990. Conferencia a cargo del Ilmo. Sr. D. Emilio Gómez Piñol con el tema "Van Gogh: La Pintura como lenguaje del alma", en conmemoración del centenario del fallecimiento del pintor holandés.
- 18-12-1990. Conferencia a cargo del Ilmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas con el tema "Cuatro Académicos Pintores en el primer Centenario de su nacimiento: D. Santiago Martínez Martín, D. Miguel Angel del Pino Sardá, D. Juan Rodríguez Jaldón y D. Juan Lafita Díaz", en conmemoración del centenario del nacimiento de dichos artistas.

**ALTAS ACADEMICOS DE HONOR**

- 30-1-1990. Excmo. Sr. D. Federico Sopena Ibáñez.  
Excmo. Sr. D. Fernando Chueca Goitia (electo).

**BAJAS ACADEMICOS NUMERARIOS**

- 30-1-1990. Ilmo. Sr. D. José Granados de la Vega, por fallecimiento.

**ALTAS ACADEMICOS NUMERARIOS**

- 3-7-1990. Ilmo. Sr. D. Ramón Queiro Filgueira, en la vacante del Ilmo. Sr. D. José Granados de la Vega. (q.e.p.d.).

**RECEPCION DE ACADEMICOS NUMERARIOS**

- 18-3-1990. Sesión pública para la recepción del Académico Numerario, Excmo. Sr. D. Rafael Manzano Martos, quien pronunció su discurso sobre "Patios con jardín en la Sevilla Islámica". Hizo el discurso de contestación el Ilmo. Sr. D. José Cortines Pacheco.
- 30-5-1990. Sesión pública para la recepción del Académico Numerario, Ilmo. Sr. D. Ramón Corzo Sánchez, quien pronunció su discurso sobre "Las termas, la ciudad y el río de Sevilla en la antigüedad. Excavaciones en la calle". Contestándole en nombre de la Corporación el Excmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas.

### RECEPCION DE ACADEMICO DE HONOR

11-11-1990. Sesión pública y solemne para la recepción de Académico Numerario de Honor del Excmo. Sr. D. Federico Sopena Ibáñez, quien pronunció su discurso sobre "El espectáculo musical en el mundo del ocio". Contestándole en nombre de la Corporación el Presidente, Excmo. Sr. D. José Hernández Díaz.

### ALTAS DE ACADEMICOS CORRESPONDIENTES

13-2-1990. D.<sup>a</sup> Rosario Camacho Martínez, en Málaga.  
 D. Ramón Cué Romano, S. J., en Santiago de Compostela.  
 D. José Miguel Morales Folguera, en Málaga.  
 D. Antonio Pedrola Font, en Barcelona.  
 D. Miguel Quiles Bach, en Barcelona.  
 D. Francisco Ponce Cordones, en Cádiz.  
 D. Francisco Zuera Torres, en Córdoba.

### EXPOSICION DE OTOÑO

Con fecha 1 de noviembre de 1990, se inaugura la XXXIX Exposición Nacional de Otoño, para terminar el 30 del mismo mes. El total de obras seleccionadas fue de 115, desglosándose de la siguiente forma:

14 en Artes Decorativas.

5 en Dibujo.

37 en Escultura.

5 en Grabado.

54 en Pintura.

El valor de los premios otorgados ascendió a 2.250.000 pesetas, concediéndolos el Jurado con arreglo a la distribución siguiente:

- Premio de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría y Legado Josefina von Karman, dotado con 250.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Manuel Domínguez Guerra, de Alcalá de Guadaíra, por su obra pictórica "San Sebastián (tríptico)".

- Premio de la Real Maestranza de Caballería, dotado con 500.000 pesetas fue otorgado por mayoría de votos a D. Antonio González García, de Sevilla, por el conjunto de su obra pictórica.

- Premio de la Exposición Universal de Sevilla, dotado con 250.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Federico Delgado Montiel, de Sevilla, por el conjunto de su obra pictórica.
- Premio de la Caja de Ahorros San Fernando, dotado con 250.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Jorge Arévalo Crespo, de Sevilla, por su obra pictórica "Poste a los cuatro vientos".
- Premio de "La Cruz del Campo", dotado con 200.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Antonio Aparicio Mota, de San Fernando (Cádiz), por su obra pictórica "Matilde Llano".
- Premio de "El Cortes Inglés, S. A.", dotado con 200.000 pesetas fue otorgado por mayoría de votos a D. Manuel Márquez Ortiz, por su obra pictórica "Eva".
- Premio de Instituto Británico, dotado con 130.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Francisco Cosano Moyano, de Sevilla, por el conjunto de su obra pictórica.
- Premio de la Universidad de Sevilla, dotado con 100.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Francisco Broca Fernández, de Sevilla, por su obra pictórica "Cannas".
- Premio de la Compañía de Electricidad, dotado con 100.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. José Márquez Garrido por el conjunto de su obra escultórica.
- Premio de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación, dotado con 750.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Juan Miñarro López, de Sevilla, por su obra escultórica "Estudio de Jesús resucitado".
- Premio del Banco Español de Crédito, dotado con 60.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. José Antonio Fernández López "Arrebola", de Sevilla, por el conjunto de su obra pictórica.
- Premio del Club Pineda de Sevilla, dotado con 60.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Antonio José Barrientos Ruiz, de Sevilla, por su obra de grabado "Puerta de San Miguel (Córdoba)".
- Premio del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla y Huelva, dotado con 50.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D. Carlos Roldán Fabeiro, de Sevilla, por su obra de artes decorativas "Ensueño".
- Premio "F.O.C.U.S", dotado con 50.000 pesetas fue otorgado por mayoría de votos D. Mohamed Samir Assaler, de Sevilla, por su obra escultórica "Atrapados".
- Premio del Real Círculo de Labradores y Propietarios, dotado con 25.000 pesetas fue otorgado por unanimidad a D.<sup>a</sup> Angeles Garrido Gallardo por su obra de artes decorativas "Vasija".
- Menciones honoríficas: D. José Manovel Márquez, D.<sup>a</sup> Manuela Pozo Lora, D. Antonio Macías Luna, D.<sup>a</sup> Teresa Borrás Rodríguez.

## ACTIVIDADES DE LA CECEL

La Academia estuvo representada por el Ilmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas en el Pleno anual de la CECEL, celebrado en Palencia en el pasado mes de Octubre.

Asimismo, la Corporación recibió la subvención de 304.316 pesetas para ayuda de sus publicaciones por parte de la aludida Confederación en la que está encuadrada.

## ACTIVIDADES DEL INSTITUTO DE LAS ACADEMIAS DE ANDALUCIA

Del mismo modo la Academia estuvo representada en los Plenos y actos oficiales celebrados por el Instituto por el Numerarios, Sr. de la Banda y Vargas, Vicepresidente 1.º del mismo.

## ESTADO ACTUAL DE LA CORPORACION

### Académica de Honor

S. M. D.<sup>a</sup> Sofía de Grecia, Reina de España.

### Académico de Honor Extraordinario

Excmo. Sr. D. José Hernández Díaz.

### Académico de Honor Numerarios.

Excmo. Sr. D. Enrique Segura Iglesias (electo).

Excmo. Sr. D. Luis Cervera Vera.

Excmo. y Rvdmo. Sr. Fray Carlos Amigo Vallejo, Arzobispo de Sevilla.

Excmo. Sr. D. Federico Sopeña Ibáñez.

Excmo. Sr. D. Fernando Chueca Goitia (electo).

### Junta de Gobierno

Presidente: Excmo. Sr. Dr. D. José Hernández Díaz.

Vicepresidente: Ilmo. Sr. Dr. D. Antonio Delgado Roig.

Censor: Ilmo. Sr. D. José Enrique Ayarra Jarne, Pbro.

Secretario General: Excmo. Sr. Dr. D. Julio García Casas.

Tesorero: Ilmo. Sr. Dr. D. Emilio Gómez Piñol.

Bibliotecario: Excmo. Sr. D. José Antonio Calderón Quijano.

Conservador: Ilmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas.

**RELACION DE LOS SEÑORES ACADEMICOS NUMERARIOS**

Excmo. Sr. Dr. D. José Hernández Díaz.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Aurelio Gómez Millán.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Antonio Muro Orejón.  
Ilmo. Sr. Dr. Antonio Delgado Roig.  
Excmo. Sr. D. Manuel Castillo-Navarro Aguilera.  
Ilmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas.  
Ilmo. Sr. D. Miguel A. de Rojas Solís.  
Ilmo. Sr. D. Antonio Gavira Alba.  
Excmo. Sr. Dr. D. José Guerrero Lovillo.  
Excmo. Sr. Dr. D. José A. Calderón Quijano.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Miguel Gutiérrez Fernández.  
Ilmo. Sr. Dr. D. José A. García Ruiz.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Francisco J. Presedo Velo.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Juan Abascal Fuentes.  
Ilmo. Sr. D. José Cortines Pacheco.  
Ilmo. Sr. D. José Enrique Ayarra Jarne, Pbro.  
Ilmo. Sr. D. José Luis García López.  
Ilmo. Sr. D. Rodrigo de Zayas Harrison.  
Ilmo. Sr. D. José G. Carrasquilla Perea.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Manuel Pellicer Catalán.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Carlos Colón Perales.  
Ilmo. Sr. D. Fernando Marmolejo Camargo.  
Ilmo. Sr. D. Emilio Gómez Piñol.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Armando del Río Llabona.  
Excmo. Sr. Dr. D. Julio García Casas.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Juan Cordero Ruíz.  
Ilma. Sra. Dra. D.<sup>a</sup> Carmen Jiménez Serrano.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Jorge Bernales Ballesteros.  
Ilmo. Sr. D. Ignacio Otero Nieto.  
Ilmo. Sr. D. Enrique Pareja López.  
Ilmo. Sr. Dr. D. Rafael Manzano Martos.  
Ilmo. Sr. D. Juan Rodríguez Romero.  
Ilmo. Sr. D. Fernando García Gutiérrez, S. J.  
Ilmo. Sr. D. Ramón Corzo Sánchez.  
Ilmo. Sr. D. Francisco García Gómez.  
Ilmo. Sr. D. Ramón Queiro Filgueira (electo).

**DISTRIBUCION DE LOS SEÑORES ACADEMICOS POR SECCIONES****Sección de Arqueología:**

Profesionales: Sres. Presedo Velo, Pellicer Catalán y Corzo Sánchez.

Particulares: Sres. Cortines Pacheco y Pareja López.

**Sección de Arquitectura:**

Profesionales: Sres. Gómez Millán, Delgado Roig, García López y Queiro Filgueira.

Particulares: Sres. Calderón Quijano, Rojas Solís y Gómez Piñol.

Presidente Sección: Sr. Delgado Roig.

Secretario íd.: Sr. García López.

**Sección de Escultura:**

Profesionales: Sres. Gavira Alba, Abascal Fuentes y Sra. Jiménez Serrano.

Particulares: Sres. Hernández Díaz, Muro Orejón y Bernales Ballesteros.

Presidente Sección: Sr. Hernández Díaz.

Secretario íd.: Sr. Abascal Fuentes.

**Sección de Pintura:**

Profesionales: Gutierrez Fernández, García Ruiz, Del Río Llabona, Cordero Ruiz y García Gómez.

Particulares: Sres. Guerrero Lovillo, García Gutiérrez y Manzano Martos.

Presidente Sección: Sr. Cordero Ruiz.

Secretario íd.: Sr. García Gutiérrez.

**Sección de Música y Artes Afines:**

Profesionales: Sres. Ayarra Jarne, de Zayas Harrison, García Casas, Castillo-Navarro Aguilera, Otero Nieto y Rodríguez Romero.

Particulares: Sr. Colón Perales.

Presidente Sección: Sr. Castillo-Navarro Aguilera.

Secretario íd.: Sr. Colón Perales.



**Sección de Artes Suntuarias:**

Profesionales: Sres. Carrasquilla Perea y Marmolejo Camargo.

Particulares: Sr. de la Banda y Vargas.

Presidente Sección: Sr. Marmolejo Camargo.

Secretario íd.: Sr. Carrasquilla Perea.

**ACADEMICOS CORRESPONDIENTES**

Existen en la actualidad 169 en España y 38 en el extranjero, lo que totaliza un número de 207.

**CONSEJO DE DIRECCION DEL BOLETIN**

Integrado por los Sres. Académicos siguientes:

Presidente: Excmo. Sr. Dr. D. José Hernández Díaz.

Vocales: Excmo. Sr. Dr. D. José A. Calderón Quijano, Ilmo. Sr. D. Antonio de la Banda y Vargas, Ilmo. Sr. D. José Enrique Ayarra Jarne e Ilmo. Sr. Dr. D. Manuel Pellicer Catalán.

Secretario: Excmo. Sr. Dr. D. Julio García Casas.